

# Chi c'è c'è

Il cartellone di Febbraio  
per divertirsi, imparare, informarsi



A cura di Autolycus

## Teatro, Cabaret, Spettacoli

**COATTO UNICO... SENZA INTERVALLO**  
Bologna, Teatro delle Celebrazioni, il 21 febbraio; Autore e interprete: Giorgio Tirabassi

**7 PIANI**  
Firenze, Teatro della Pergola, dal 12 al 17 febbraio; Autore: Dino Buzzati  
Interpreti: Paola Gassman, Ugo Pagliari

**OTELLO**  
Roma, Teatro Eliseo, dal 12 febbraio al 2 marzo  
Autore: W. Shakespeare  
Interpreti: Andrea Giordana, Cristina Capotondi

**TRE METRI SOPRA IL CIELO**  
Dal romanzo omonimo di Federico Moccia

Assago (MI), Teatro Allianz, (ex Teatro della Luna), dal 12 al 17 febbraio  
Compagnia: Palazzo Irreale

**NON SI PAGA! NON SI PAGA!**  
Bologna, Teatro delle Celebrazioni, dal 13 al 16 febbraio  
Bagnacavallo (RA), Teatro Goldoni, il 19 febbraio  
Reggio Emilia, Teatro Municipale Valli, dal 20 al 22 febbraio  
Autore e regista: Dario Fo  
Interpreti: Marina Massironi, Antonio Catania

**A CHORUS LINE**  
Roma, Teatro Brancaccio, dal 13 al 24 febbraio

Compagnia Della Rancia

**ERODIADI**  
Sarzana (SP), Teatro degli Impavidi, il 13 febbraio  
Milano, Teatro Sala Fontana, dal 21 al 24 febbraio  
Autore: Giovanni Testori  
Regista e interprete: Iaria Forte

**LES BONNES (LE SERVE)**  
Bologna, Teatro Duse, dal 14 al 17 febbraio  
Autore: Jean Genet  
Compagnia: Società per Attori  
Interpreti: Franca Valeri, Anna Maria Guarnieri, Patrizia Zappa Mulas

**SESSO CON LUTTAZZI**  
Mestre (VE), Teatro Toniolo, il 15 e 16 febbraio  
San Giovanni in Persicelo (BO), Teatro Fanin, il 21 febbraio  
Autore e interprete: Daniele Luttazzi

**FAUST**  
Mestre (VE), Teatro Toniolo, dal 20 al 24 febbraio  
Autore: J. W. von Goethe  
Regista: Glauco Mauri  
Interpreti: Glauco Mauri, Roberto Sturmo

**ALDO MORO. UNA TRAGEDIA ITALIANA**  
Bologna, Teatro Duse, dal 20 al 24 febbraio  
Autore: Corrado Augias, Vladimiro Polchi  
Interpreti: Paolo Bonacelli, Lorenzo Amato

**PARLAMI DI ME**  
Firenze, Teatro Verdi Pagliano, dal 23 febbraio al 2 marzo  
Autore: Maurizio Costanzo, Enrico Vaime  
Interprete: Christian De Sica

**È TEMPO DI MIRACOLI E CANZONI**  
Urbino, Teatro Sanzio, il 26 febbraio  
Interpreti: Alessandro Haber, Rocco Papaleo

**SCORRETTO E NON CONFORME... È PERMESSO?**  
Roma, Teatro Brancaccio, dal 27 febbraio al 9 marzo  
Interprete: Enrico Montesano

## Musica Classica

### ORCHESTRA DA CAMERA DI MANTOVA

I grandi Concerti per pianoforte di Wolfgang Amadeus Mozart  
Cremona, Teatro Fondazione Ponchielli, dall'8 febbraio al 23 aprile  
Direttore: Alexander Lonquich  
Orchestra da Camera di Mantova

**BLECHACZ - MOZART / DEBUSSY / SZYMANOWSKI / CHOPIN**  
Perugia, Sala dei Notari, l'8 febbraio,

ore 21.00; Napoli, Teatro di San Carlo, l'11 e 12 febbraio  
Rafal Blechacz - pianoforte  
Mozart: Sonata in re maggiore K. 311; Debussy: Estampes  
Szymanowski: Variazioni in si bemolle minore op. 3  
Chopin: 24 Preludi op. 28

**YUTAKA SADO - BEETHOVEN / SCHOENBERG**  
Venezia, Teatro Malibran, il 9 e 10 febbraio  
Yutaka Sado - Direttore  
Orchestra del Teatro La Fenice

Ludwig van Beethoven: Egmont, ouverture in fa minore op. 84  
Arnold Schoenberg: Variazioni op. 31; Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93

**LONGUICH - CHOPIN / DEBUSSY / SCHUMANN**  
Parma, Auditorium Niccolò Paganini, il 12 febbraio, ore 20.00  
Alexander Lonquich - Pianoforte  
Fryderyk Chopin: Preludio op. 45  
Claude Debussy: Préludes. Libro secondo  
Robert Schumann: Kreisleriana

**BARENBOIM - IV CONCERTO CICLO BEETHOVEN**  
Milano, Teatro alla Scala, il 13 febbraio, ore 20.00  
Daniel Barenboim - Pianoforte  
Ludwig van Beethoven: Sonata in re magg. op. 28 (Pastorale); Sonata in do magg. op. 2 n. 3; Sonata in fa diesis magg. op. 78; Sonata in mi magg. op. 109

**YVES ABEL - BIZET / DEBUSSY**  
Napoli, Teatro di San Carlo, il 15 e 16 febbraio; Orchestra del Teatro di San Carlo; Georges Bizet: L'Arlesienne, suite n°1 e suite n°2  
Claude Debussy: L'enfant prodige per soprano, tenore, baritono, coro e orchestra

**FABIO LUISI - HAYDN / STRAUSS**  
Genova, Teatro Carlo Felice, il 16 febbraio, ore 20.30  
Direttore: Fabio Luisi  
Carl Maria von Weber: Ouverture da Oberon  
Joseph Haydn: Sinfonia n. 82 in do maggiore L'orso  
Richard Strauss: Also sprach Zarathustra op. 30

**RICHARD GOODE - CHOPIN / MOZART / DEBUSSY**  
Milano, Conservatorio - Sala Verdi, il 19 febbraio, ore 20.30  
Richard Goode - pianoforte  
Omaggio a Chopin  
F. Chopin: Mazurca in do maggiore op. 24 n. 2; Mazurca in sol maggiore op. 50 n. 1; Mazurca in la minore op. 59 n. 1; Mazurca in si minore op. 33 n. 4; Improvviso in fa diesis

minore op. 36.  
W.A. Mozart: Rondò in la minore K 511; F. Chopin: Scherzo n. 4 in mi maggiore op. 54  
C. Debussy: "Pour les arpèges composés" da Studi, Libro II n. 11; "Pour les octaves" da Studi, Libro I n. 5  
F. Chopin: Notturmo in do minore op. 48 n. 1; Notturmo in si bemolle maggiore op. 62 n. 1; Polonaise in fa diesis minore op. 44.

**UTO UGHI - BACH / PAGANINI**  
Firenze, Teatro Verdi O.R.T., il 20 febbraio, ore 21.00  
Uto Ughi - Direttore e violinista  
J.S. Bach: Sinfonia n. 1, op.3; Concerto n.1 per violino e orchestra d'archi BWV 1041.  
Paganini: Concerto n. 4 per violino e orchestra

**ANTHONY PAPPANO - BRAHMS**  
Parma, Auditorium Niccolò Paganini, il 24 febbraio, ore 17.00  
Anthony Pappano - Direttore  
Orchestra Nazionale dell'Accademia di Santa Cecilia  
Johannes Brahms: Sinfonia in fa maggiore n. 3 op. 90; Sinfonia in mi minore n. 4 op. 98

**PAVEL BERMAN - MENDELSSOHN-BARTHOLDY / BEETHOVEN**  
Pesaro, Teatro Rossini - Comune, il 24 febbraio, ore 18.00  
Pavel Berman - Direttore e solista  
Orchestra Sinfonica Abruzzese  
F. Mendelssohn-Bartholdy: Le Ebridi - Concerto op. 64 per violino e orchestra  
L. van Beethoven: Sinfonia n. 1

**LARS VOGT - MOZART / SCHUBERT / BRAHMS**  
Cremona, Fondazione Teatro Ponchielli, il 26 febbraio, ore 20.30  
Lars Vogt - Pianoforte  
W.A. Mozart: Sonata in la maggiore K 331; F. Schubert: Drei Klavierstücke D 946  
J. Brahms: Sonata in fa minore op. 5

**FILARMONICA '900 DEL TEATRO REGIO**  
Torino, Teatro Regio, il 3 marzo

## Musica Pop & Rock

**VINICIO CAPOSSELA**  
Torino, Teatro Regio, l'11 febbraio, ore 20.30

**GALLIANO & SOLIS STRING QUARTET**  
Mestre (VE), Teatro Toniolo, il 12 febbraio

**JIMMY EAT WORLD**  
Milano, MusicDrome, il 12 febbraio - UNICA DATA ITALIANA

**PFM - PREMIATA FORNERIA MARCONI**  
Costabissara (VI), Maxlive, il 15 febbraio

**FRANCESCO DE GREGORI - CANZONI IN TEATRO**  
Cremona, Teatro Ponchielli, il 16 febbraio  
Ascoli Piceno, Teatro Ventidio Basso, il 22 febbraio

**SUBSONICA - TOUR 2008**  
Varese, PalaWhirlpool, il 16 febbraio

**RINO GAETANO BAND**  
Torino, Hiroshima Mon Amour, il 16 febbraio

**DAVID CROSS BAND**  
Roma, Stazione Birra Underground, il 22 febbraio

**GIGI D'ALESSIO IN CONCERTO**  
Cremona, Teatro Ponchielli, il 23 febbraio

**NEIL YOUNG**  
Milano, Teatro degli Arcimboldi, il 24 febbraio

**GIORGIA - STONATA TOUR 2008**  
Firenze, MandelaForum, il 22 febbraio; Padova, PalaNet, il 23 febbraio; Assago (MI), DatchForum, il 25 febbraio; Torino, MazdaPalace, il 26 febbraio; Genova, PalaVallant, il 28 febbraio  
Parma, Palasport Raschi, il 1° marzo; Brescia, Palasport San Filippo, il 2 marzo; Ravenna, PalaDeAndré, il 4 marzo

**THE CURE - 4TOUR2008**  
Roma, PalaLottomatica, il 29 febbraio  
Milano, PalaSharp, il 2 marzo

**ORNELLA VANONI IN CONCERTO**  
Genova, Teatro Carlo Felice, l'8 marzo

**BIAGIO ANTONACCI - Vicky Love Tour**  
Caserta, Palamaggiò, l'8 marzo

**ANTONELLO VENDITTI**  
Padova, PalaNet, l'8 marzo

Gianandrea Noseda - Direttore  
Domenico Orlando - oboe  
Filarmónica '900 del Teatro Regio  
Johann Sebastian Bach - Anton Webern: Fuga (Ricerca) n. 2 a 6 voci, dall'Offerta musicale (BWV 1079)

Richard Strauss: Concerto per oboe e orchestra  
Arnold Schönberg: Kammer-symphonie n. 2 in mi minore op. 38  
Ottorino Respighi: Antiche arie e danze per liuto, suite n. 1

## Opera, operetta e balletto

### LA TRAVIATA

Venezia, Scuola Grande S.Giovanni Evangelista, dal 4 febbraio al 29 giugno

Libretto di: Francesco Maria Piave  
Musiche di: Giuseppe Verdi

### ROMEO E GIULIETTA

Milano, Teatro alla Scala, dall'8 febbraio al 21 marzo  
Coreografia: Kenneth Macmillan  
Musiche di: Sergej Prokof'ev  
Étoile: Roberto Bolle (8, 10, 20, 21, 23 febbraio)

Étoile: Massimo Murru (7 sera, 12 sera, 14 marzo)

### DER ROSENKAVALIER

Genova, Teatro Carlo Felice, dal 9 al 19 febbraio  
Direttore: Fabio Luisi  
Libretto di: Hugo Von Hofmannsthal  
Musiche di: Richard Strauss  
Regista: Pierluigi Pizzi

### IRIS

Trieste, Teatro Lirico Giuseppe Verdi, dal 12 al 20 febbraio  
Autore: Pietro Mascagni

### ALIDORO

Napoli, Teatro Mercadante, il 16 e 17 febbraio  
Autore: Gennarantonio Federico  
Musiche di: Leonardo Leo  
Regista: Arturo Cirillo

### WOZZECK

Milano, Teatro alla Scala, dal 19 febbraio al 9 marzo  
Direttore: Daniele Gatti  
Libretto di: Alban Berg  
Regista: Jürgen Flimm

### LA VEDOVA ALLEGRA

Cento (FE), Teatro Comunale Giuseppe Borgatti, il 22 febbraio  
Compagnia Italiana di Operette  
Musiche di: Franz Lear

### ELEKTRA

Firenze, Teatro Comunale, dal 24 febbraio al 5 marzo  
Direttore: Seiji Ozawa  
Libretto di: Hugo Von Hofmannsthal  
Musiche di: Richard Strauss  
Regista: Robert Carsen

### ANNA KARENINA

Trieste, Teatro Lirico Giuseppe Verdi, dal 26 febbraio al 2 marzo  
Autore: L.Tolstoj

Compagnia: Eifman Ballet Theatre  
Coreografia e regia: Boris Eifman  
Musiche di: Piotr Ilyich Tchaikovsky

### ELEKTRA

Venezia, Teatro La Fenice, dal 28 febbraio all'11 marzo  
Orchestra e Coro del Teatro La Fenice  
Direttore: Eilahu Inbal  
Libretto di: Hugo Von Hofmannsthal  
Musiche di: R. Strauss

### SALOME

Torino, Teatro Regio, dal 28 febbraio al 9 marzo  
Direttore: Gianandrea Noseda  
Libretto di: Hedwig Lachmann  
Musiche di: Richard Strauss  
Orchestra del Teatro Regio di Torino  
Regista: Robert Carsen

## Mostre d'arte, eventi museali

**ULTIME ULTIME CENE**  
Milano, Galleria Gruppo Credito Valtellinese  
Fino al 16 febbraio

**MUSEO REMONDINI: I SANTI DEI REMONDINI**  
Bassano del Grappa (VI), Museo Remondini  
Prorogata fino al 24 febbraio

**VINICIO VIANELLO: IL DESIGN DEL VETRO**  
Verona, Museo di Castelvecchio, Sala Boggian  
Fino al 30 marzo

**PIETRO CONSAGRA. NECESSITÀ DEL COLORE. SCULTURE E DIPINTI 1964-2000**  
Verona, Galleria dello Scudo e Museo di Castelvecchio  
Fino al 30 marzo

**DAL FUOCO ALLA LUCE.**  
Quarta Rassegna internazionale di illustrazione per l'infanzia  
Padova, Museo Diocesano  
Fino al 13 aprile

**AMERICA!**  
Storie di pittura dal Nuovo Mondo  
Brescia, Museo di Santa Giulia  
Fino al 4 maggio

**PINTORICCHIO**  
Perugia e Spello  
Dal 2 febbraio al 29 giugno

**IL PINTORICCHIO A PALAZZO BALDESCHI AL CORSO**  
Perugia, Palazzo Baldeschi al Corso  
Dal 2 febbraio al 29 giugno

**ROMA The Road to Contemporary Art**  
Roma: sedi varie  
Dal 28 febbraio al 2 marzo