Chi c'è c'è

Il ricco cartellone di marzo Per divertirsi, imparare, informarsi



A cura di Autolycus

Teatro, Cabaret, Spettacoli

PROCESSO A DIO

Roma, Teatro Valle, fino al 16 marzo; Reggio Emilia, Teatro Ariosto, dal 28 al 30 marzo; Autore: Stefano Massini; Compagnia: La Contemporanea: Regista: Sergio Fantoni; Interpreti: Ottavia Piccolo, Silvano Piccardi, Vittorio Viviani L'UOMO, LA BESTIA E LA VIITTU
Genova Teatro della Corte, dal 4 al 9 marzo.

L'UOMO, LA BESTIA E LA VIRTÚ
Genova, Teatro della Corte, dal 4 al 9 marzo
Autore: Luigi Pirandello; Regista: Fabio Grossi
Interpreti: Leo Gullotta
IL MALINTESO
Roma, Teatro Eliseo, dal 4 al 16 marzo
Autore: Albert Camus; Regista: Pietro Cartiglio
Interpreti: Umberto Cantone, Giuliana Lojodice
LE VOCI DI DENTRO - Tarantella in tre atti
Firenze, Teatro della Pergola, dal 4 al 9 marzo

Faenza (RA), Teatro Masini, dall'11 a 13 marzo Autore: Eduardo De Filippo; Compagnia di Teacesco Rosi tro Luca De Filippo; Regista: Franc TUTTA COLPA DI GARIBALDI

Argenta (FE), Teatro dei Fluttuanti, il 5 marzo Casalbuttano Ed Uniti (CR), Teatro Bellini, il 16 marzo; Pavia, Teatro Fraschini, il 31 marzo Concorezzo (MI), Teatro San Luigi, il 1º aprile Autore: Gioele Div

Autore: Gioele Dix

A SPROPOSITO DI NOI

Roma, Teatro Sistina, dal 5 al 30 marzo
Interpreti: Enrico Brignano

BELLO DI PAPA
Firenze, Teatro Verdi Pagliano, dal 6 al 9 marzo
Lugo (RA), Teatro Rossini, dall'11 al 14 marzo
Lerici (SP), Cinema Teatro Astoria, il 20 marzo

XVI 32

Bologna, Europauditorium, dal 28 al 30 marzo Autore e interprete: Vincenzo Salemme LA ROSA TATUATA

LA ROSA TATUATA
Trieste, Teatro O. Bobbio (ex Cristallo), dal 7 al
16 marzo; Autore: Tennessee Williams
Regista: Francesco Tavassi; Interpreti: Marian-gela D'Abbraccio, Paolo Giovannucci
HAIR - The American Tribal Love Rock

Musical
Bari, Teatro Team, l'8 e 9 marzo; La Spezia,
Teatro Civico, l'11 marzo; Genova, Politeama
Genovese, dal 13 al 16 marzo
GIOBBE COVATTA - SEVEN
I sette peccati capitali; Bari, Teatro Team, il

L'UOMO DEL DESTINO

Bologna, Teatro Dehon, dal 14 al 16 marzo Autore: Yasmina Reza; Regista: Maurizio Annesi; Interpreti: Orso Maria Guerrini, Serena

LE INTERVISTE IMPOSSIBILI

Porto San Giorgio (AP), Teatro Comunale, il 14 marzo, ore 21.15; utore e interprete: Dario

IL MISTERO BUFFO
Milano, Teatro Carcano, il 20 e 21 marzo
Autore: Dario Fo; Interpreti: Mario Piovano

Autore: Dario Fo; Interpreti: Mano I colonial I 39 SCALINI
I 39 SCALINI
Firenze, Teatro della Pergola, dal 25 al 30 marzo;
Roma, Sala Umberto, dal 1º al 20 aprile; Interpreti: Franco Oppini, Nini Salerno, Urbano Barberini
MEMORIE DAL SOTTOSULO

Roma, Teatro di Roma – Teatro Argentina, dal 25 al 30 marzo; Autore: Fëdor Dostoevskij Regista: Gabriele Lavia

Interpreti: Gabriele Lavia, Euridice Axen
NEL DI ALESSANDRO BERGONZONI Castelfranco Emilia (MO), Teatro Dadà, il 28 marzo; Porto San Giorgio (AP), Teatro

Comunale, il 3 aprile UNA DONNA SENZA IMPORTANZA

Firenze, Teatro della Pergola, dal 1° al 6 aprile Autore: Oscar Wilde; Interpreti: Marina Malfatti MI VOLEVA STREHLER

Porto Sant'Elpidio (AP), Teatro delle Api, il 2 aprile; Autore: Maurizio Micheli e Umberto Simonetta; Regista: Luca Sandri Interpreti: Maurizio Micheli

Musica Classica

SEIJI OZAWA - MOZART/

Firenze, Teatro Comunale, il 6 e 7 marzo 551 "Jupiter" Fauré: Requiem op. 48 Seiii Ozawa: direttore Orchestra e Coro del Maggio

ELIAHU INBAL - L. VAN

BEETHOVEN

Venezia, Teatro La Fenice, il 7 marzo Eliahu Inbal: direttore Orchestra del Teatro I a Fenice Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36; Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op.

ANDRE HAMELIN - HAYDN / CHOPIN / DEBUSSY

Perugia, Sala dei Notari, il 9 marzo, ore 17.20 Marc-André Hamelin: pianoforte

Havdn: Sonata in si minore Hob.

- BEETHOVEN Chopin: Sonata n.3 op. 58 in si Venezia, Teatro La Fenice, il 15 e

16 marzo Debussy: Preludi - Libro II Yuri Temirkanov: direttore Orchestra del Teatro La Fenice L. V. Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67; Sinfonia n. 6 in fa SHLOMO MINTZ - GLINKA

CONCERTO RICCADO CHAILLY Milano, Teatro alla Scala, dal 15 al

maggiore op. 68 Pastorale

22 marzo Riccardo Chailly: direttore Bruno Casoni: maestro del Coro Musiche di Igor Stravinskij e Gioacchino Rossini

YURI TEMIRKANOV -SOSTAKOVIC / CAJKOVSKIJ

Venezia. Teatro La Fenice. il 21 e 22 marzo; Yuri Temirkanov: direttore Orchestra e Coro del Teatro La Fenice Dmitrii Sostakovic: Concerto per

violoncello e orchestra n. 2 in sol maggiore op. 126; Pe tr Il'ic Cajkovskij: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64

ANTAL SZALAI - ORCHESTRA TZIGANA DI BUDAPEST

Udine, Teatro Palamostre, il 26

Antal Szalai: direttore e primo violino Musiche di F. Liszt, J. Brahms, V. Monti e di tradizione ungherese

ELIAHU INBAL - WAGNER / SCHUBERT / SCHOENBERG

Firenze, Teatro Verdi O.R.T., il 28 Eliahu Inbal: direttore Wagner: Siegfried-Idyll Schubert: Sinfonia ''Incompiuta' D.759 Schoenberg: Verklärte Nacht

DU LUXEMBOURG

Napoli, Teatro di San Carlo, il 30 e 31 marzo
Emmanuel Krivine: direttore Renaud Capuçon: violino Orchestre Philharmonique du Luxembourg

J. Brahms: Variazioni su un tema di

Havdn op.56° F. Mendelssohn- Bartholdy: Concerto in mi minore per violino e

Musica Pop & Rock

Musica Pop & Rock

BAUSTELLE

Torino, Hiroshima Mon Amour, il 7 marzo; Bologna, Estragon, l'8 marzo; Roma, Alpheus, il 14 marzo; Milano, Rolling Stone, il 15 marzo; Firenze, Viper Theatre, il 27 marzo; Rimini, lo Street Club, il 28 marzo; Ancona, Barfly, il 29 marzo; Palermo, Biergarten, il 2 aprile; Catania, Mercati Generali, il 3 aprile; Napoli, Havana Club, il 4 aprile GIORGIA - STONATA TOUR 2008

Porto S.Giorgio (AP), Palasport, il 5 marzo; Roseto degli Abruzzi (TE), Palasport, il 7 marzo; Barletta (BA), Palasport, il 7 marzo; Palermo, Palasport, il 10 marzo; Catania, Palacatania, l'11 marzo; Napoli, Palasport, il 10 marzo; Roma, PalaLottomatica, il 15 marzo ORNELLA VANONI IN CONCERTO
Genova, Teatro Carlo Felice, l'8 marzo; Torino, Teatro Alfieri, l'11 marzo BIAGIO ANTONACCI - Vicky Love Tour
Caserta, Palamaggiò, l'8 marzo; Chieti, Palatricalle, il 10 marzo Barletta (BA), Palasport, l'11 marzo; Catania, Palacatania, il 13 marzo Trapani, Palailio, il 14 marzo; Taranto, Palamazzola, il 16 marzo Barletta (BA), Palasport, l'11 marzo; Catania, Palacatania, il 13 marzo Trapani, Palailio, il 14 marzo; Taranto, Palamazzola, il 16 marzo Benevento, PalaPanini, 2 aprile; Assago (MI), DatchForum, il 4 e 5 aprile SUBSONICA - TOUR 2008 Roma, PalaLottomatica, il 7 marzo; Eboli (SA), Palasped, il 14 marzo; Perugia, PalaEvangelisti, il 13 marzo; Treviso, Palaverde, il 20 marzo; Modena, Palapanini, il 21 marzo; Treviso, Palaverde, il 20 marzo; Modena, Palasporti, il 15 marzo ANTONELLO VENDITTI - DALLA PELLE AL LUORE TOUR
Padova, PalaNet, l'8 marzo; Palermo, Palasport, il 15 marzo Assago (MI), DatchForum, il 27 marzo; Torino, MazdaPalace, il 29 marzo; Roma, PalaLottomatica, il 4 e 5 aprile
FRANCESCO DE GREGORI - CANZONI IN TEATRO - LeftæRight Tour O7-08; Fermo (AP), Teatro dell'Aquila, il 10 marzo Roma, Auditorium Conciliazione, il 13 marzo; Genova, Teatro Carlo Felice, il 14 marzo; Firenze, Featro Verdi PRG, il 29 marzo THE AUSTRALIAN PINK FLOYD SHOW
Roma, Auditorium Conciliazione, il 13 marzo; Genova, Teatro Carlo Felice, i

pianoforte op.64 C. Franck: Symphonie en ré mineur

ELIAHU INBAL - BEETHOVEN

Venezia, Teatro La Fenice, dal 4 al 6 aprile; Eliahu Inbal; direttore

Orchestra del Teatro La Fenice Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 Luigi Nono: Varianti, musica per violino solo, archi e legni Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92

FΔUF

Mozart: Sinfonia in do maggiore K.

Opera, operetta e balletto

Torino, Teatro Regio, fino al 9 marzo Direttore: Gianandrea Noseda; Libretto di: Hedwig Lachmann Musiche di: Richard Strauss; Orchestra del Teatro Regio di Torino sta: Robert Carsen

ELEKTRA

Venezia, Teatro La Fenice, fino all'11 marzo Orchestra e Coro del Teatro La Fenice Direttore: Eliahu Inbal; Libretto di: Hugo Von Hofmannsthal Musiche di: R. Strauss

IL CASTELLO DI BARBABLU / L'ENFANT ET LES SORTILEGES

Napoli. Teatro San Carlo. dal 5 al 12 marzo Jeffrey Tate: direttore; Orchestra, Coro e Coro di Voci Bianche del Teatro di San Carlo; Marco Ozbic: maestro del Coro ia Rinaldi: maestro del Coro di Voci Bianche

IL TROVATORE

Genova, Teatro Carlo Felice, dal 7 al 19 marzo Direttore: Bruno Bartoletti; Libretto di: Salvatore Cammarano Musiche di: Giuseppe Verdi; Regista: Stephen Lawless RAYMONDA

RAYMONDA

Roma, Teatro dell'Opera, dall'11 al 20 marzo; Autore: Lyduya Pahkova e Marius Petipa; Orchestra e Corpo di Ballo del Teatro dell'Opera di Roma; Coreografia: Carla Fracci da Marius Petipa Musiche di: Aleksandr Kostantinovic Glazunov

Regista: Beppe Menegatti I HAVE A DREAM

Palermo, Teatro Massimo, dal 14 al 18 marzo Coreografia: Luciano Cannito; Orchestra e Corpo di Ballo del Teatro Massimo; Interpreti principali: Carla Fracci, Luciana Savignano, Sabrina Brazzo, Rossella Brescia, Gheorghe lancu LA CAMERATA BARDI

Roma, Teatro Nazionale, il 15 marzo; Musiche: da Monteverdi a Morricone; Orchestra: Ensemble del Teatro dell'Opera LA BELLA ADDORMENTATA

Bari, TeatroTeam, il 15 marzo
Musiche di: Pe tr Il'ic Cajkovskij; Balletto Nazionale di Sofia

Trieste, Teatro Lirico G. Verdi, dal 18 al 30 marzo; Direttore: Frederic Chaslin; Musiche di: G. Bizet; Interpreti: Annick Massis, Pierre Yves

COSÌ FAN TUTTE

Parma, Teatro Regio, dal 22 al 30 marzo; Orchestra e Coro del Teatro Regio di Parma; Direttore: Attilio Cremonesi; Libretto di: Lorenzo Da Ponte; Musiche di: W.A. Mozart; Regista: Adrian Noble PASEILLO - LOS PICADORES – NOPALITOS

Cremona, Fondazione Teatro Ponchielli, il 28 marzo

Compagnia: Phoenix Dance Theatre; Coreografia: Javier De Frutos; Musiche di: Mozart, Stravinsky Lila Downs THE BEGGAR'S OPERA (L'OPERA DEL MENDICANTE)

Bologna, Teatro Duse, dal 30 marzo al 5 aprile Orchestra e Coro del Teatro Comunale di Bologna Direttore: Giuseppe Grazioli; Musiche di: Johann Cristoph Pepusch Regista: Lucio Dalla

IL GIRO DI VITE - The Turn of The Screw Bari, Teatro Comunale Piccinni, dal 2 al 6 aprile Direttore: Jonathan Webb; Libretto di: Myfanwy Piper Musiche di: Benjamin Britten; Orchestra Sinfonica della Provincia

QUARTET Reggio Emilia. Teatro Municipale Musiche di: Mozart, Brahms

DANIEL HARDING - DVORAK /

Cremona, Fondazione Teatro Ponchielli, il 10 marzo, ore 20.30 Daniel Harding: direttore Isabelle Faust: violino Mahler Chamber Orchestra Antonin Dvo ák: Concerto per violino in la minore op. 53 Johannes Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73

ISAAC KARABTCHEVSKY - VILLA LOBOS / DE FALLA / SCHUBERT

Firenze, Teatro Verdi O.B.T. l'11 marzo Isaac Karabtchevsky: direttore Charo Martin: voce Villa Lobos: Bachianas Brasileiras n. 4, preludio
De Falla. El amor brujo, suite dal Schubert: Sinfonia n. 4. D.417

CLAUS PETER FLOR

Tragica" 7

Firenze, Teatro Comunale, dal 14 al 16 marzo Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum Ouverture op. 21 Schubert: Sinfonia in si minore D. 759 Incompiuta Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92

NICOLOSI E BRESCIANI -FRANZ LISZT PIANO DUO

Napoli, Teatro di San Carlo, il 14 e Francesco Nicolosi: pianoforte Vittorio Bresciani: pianoforte F. Liszt: Eine Faust-Symphonie in drei Charakterbildern, per tenore, coro e due pianoforti

Mostre d'arte, eventi museali

WOODGRAPH Roma, Istituto Giapponese di Cultura Fino al 17 marzo

MAXXI Dialoghi Con La Città Roma, Museo Nazionale del-le Arti del XXI Secolo Fino al 30 marzo

DIETRICH [UNTERTRI-FALLER ARCHITETT] Merano, Edificio Cassa di Risparmio Fino al 30 marzo

LE CORBUSIER, DIPINTI E DISEGNI

Alessandria, Palazzo del Monferrato Fino al 30 marzo

OTTONE ROSAL

Firenze, Palazzo Medici Riccardi Fino al 2 aprile

DAL FUCCO ALLA LUCE. Quarta Rassegna internazionale di illustrazione per l'infanzia Padova, Museo Diocesano Fino al 13 aprile

L'ULTIMO TIZIANO E LA SEN-SUALITA' DELLA PITTURA

Venezia, Galleria dell'Accademia Fino al 20 aprile

MIRO': LA TERRA

Ferrara, Palazzo dei Diamanti Fino al 25 maggio

GIOVANNI BARONZIO E LA PIT-TURA A RIMINI NEL TRECENTO Roma, Galleria Nazionale d'Ar-te Antica in Palazzo Barberini Dal 13 marzo al 18 maggio

ANDY WARHOL. THE NEW FACTORY Fondazione Magnani Rocca: Mamiano di Traversetolo (PR) Dal 16 marzo al 6 luglio